|  |  |
| --- | --- |
| УТВЕРЖДАЮНачальник Управления образования Администрации Ижевска. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.А.Коротаева«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. | СОГЛАСОВАНОЗаместитель главы Администрации г.Ижевскапо социальной политике\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Г. Гвоздкова«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. |
|  |  |
| СОГЛАСОВАНОНачальник УНК МВД по Удмуртской Республике подполковник полиции\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.С. Мелека «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. | СОГЛАСОВАНОДиректор МБОУ ДО ДД(Ю)Т\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. Головкова«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. |
|  | СОГЛАСОВАНОДиректор БУ УР «Центр профилактической работыс молодежью»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ П. В. Костенков «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. |
|  |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Об открытом городском фестивале** **социальных миниатюр по профилактике асоциальных проявлений в подростковой среде**

**«Я выбираю жизнь»**

1. **ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ**

**1.1.** Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения открытого городского фестиваля социальных миниатюр по профилактике асоциальных проявлений в подростковой среде «Я выбираю жизнь».

**1.2.** Настоящее Положение определяет цель, задачи и условия проведения фестиваля социальных миниатюр по профилактике асоциальных проявлений в подростковой среде «Я выбираю жизнь» (далее – Фестиваль).

**1.3.** Инициатором и организатором Фестиваля выступает Управление образования Администрации города Ижевска, МБОУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества» г.Ижевска и БУ УР «Центра профилактической работы с молодежью». Организаторы осуществляют общую координацию деятельности участников мероприятия: принимают заявки для участия в мероприятии, разрабатывают обучающие площадки и организуют присутствие специалистов.

**1.4**. Для организации и проведения Фестиваля формируется Оргкомитет, создаваемый из числа организаторов и поддерживающих ведомств.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

**2.1. Цель:** профилактика правонарушений и асоциального поведения в среде несовершеннолетних, через творческую деятельность подростков.

**2.2. Задачи:**

* формирование чувства личной ответственности за свое здоровье и свои поступки;
* расширение знаний подростков о влиянии наркотиков, алкоголя и табакокурения на здоровье человека, пропаганда здорового образа жизни;
* формирование отрицательного отношения к противоправному и асоциальному поведению;
* выявление творческой молодежи, имеющей активную жизненную позицию.

**3. Участники КОНКУРСА:**

В Конкурсе принимают участие коллективы средних общеобразовательных организаций. Возраст участников коллектива - учащиеся 7-11 классов. Количество актеров не ограничено.

**4. ДАТЫ И МЕСТО, УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

**4.1.** Для участия в Конкурсе **до 12.02.2024 г**. необходимо пройти регистрацию, заполнив гуглформу по ссылке

<http://izhdvorec.ru/index.php?option=com_rsform&formId=64>

Контакты: с.т. 8 999 189 21 88

**4.2**. Конкурс проводится в четыре этапа:

**Информационно-познавательный этап - 14.02.2024 г**. в 15.00 на базе МБОУ ДО ДД(Ю)Т для участников Фестиваля проводится **познавательный интенсив-курс**. В первой части команды вступят в диалог с Уполномоченным при Главе Удмуртской Республики по правам ребенка Авдеевой Ольгой Леонидовной. Вторая часть, включает цикл интерактивных площадок с «живыми уроками» от специалистов БУ УР «Центра профилактической работы с молодежью» и МБОУ ДО «Дворца детского и юношеского творчества» на актуальные темы профилактики употребления ПАВ, совершения правонарушений, экстремизма и терроризма. Творческая мастерская погрузит участников в особенности социальной постановки и т.д.

 ***Внимание! Количество участников от команды на данном этапе ограничено до 10 человек***, не считая руководителя команды. Команда получает паспорт участника, где ставится отметка о прохождении данного этапа по каждому интенсив-курсу.

 **Подготовительный этап – с 15.02.2024г. по 11.03.2024г.,** идет подготовка **1 творческой работы в виде буклета** для детей на тему «Буллинг» (тебования см. п.6) и **1 театральной работы** (требования см п. 5). Участники вправе самостоятельно выбрать одно или несколько направлений профилактики и антисоциальных проявлений среди подростков для конкурсной театральной работы. Название театральной постановки определяется участниками самостоятельно.

 **Этап приема конкурсных работ - до 11 марта** ведется прием конкурсных работ (видеороликов и буклетов). Работы высылаются по адресу shishlina@cprm18.ru , т. 68-08-96, с обязательным наименованием файла - образовательная организация и выбранная тема для театральной постановки. (например, МБОУ ДО ДДЮТ+профилактика ПАВ). Дополнительным файлом необходимо выслать информацию о миниатюре: наименование работы, выбранное направление, краткое содержание /сценарий, вопросы для фасилитации и т.д.( см. Приложение).

 **Отборочный этап - с 11.03.2024г. - 16.03.2024г. -** Промежуточный онлайн просмотр конкурсных театральных работ проводится **для выявления пяти(шести) лучших команд**, которые проходят на следующий завершающий этап.

 Буклеты оцениваются. Победители приглашаются на итоговый этап для награждения.

 **Итоговый конкурсный этап - 20.03.2024г в 15.00.** (дата и время ориентировочные) Конкурсный этап состоится в формате оффлайн во Дворце детского юношеского творчества г. Ижевска, по адресу: г. Ижевск, ул. Кирова 17, Театральный зал. Уточняющая и дополнительная информация будет доведена до каждого участника дополнительно.

**5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ**

**(театральная постановка).**

**5.1.** К Конкурсу допускаются творческие коллективы, прошедшие информационно-познавательный этап в полном объеме с отметками в паспорте участника.

**5.2.** На Конкурс представляются театральные работы, выполненные участниками самостоятельно. Внимание! Работы, представленные на конкурс, должны быть АВТОРСКИМИ. Организаторами конкурса не приветствуется плагиат. Содержание работы должно иллюстрировать позитивные альтернативы различной зависимости, пропаганду ЗОЖ, вред от асоциального поведения (распространение, употребление наркотических средств и алкогольных напитков, буллинг) и не должны содержать скрытую рекламу употребления или распространения запрещенных веществ.

**5.3.** Работы не должны противоречить законодательству Российской Федерации, в том числе законам РФ «О наркотических средствах и психотропных веществах», «О средствах массовой информации», «О рекламе».

**5.4.** Представленные на Конкурс театральные миниатюры или сценки, оцениваются по следующим **критериям:**

* актуальность заявленной темы спектакля для её целевой группы;
* точность и доступность отражения основной идеи;
* отсутствие в работе приемов и образов асоциального характера (прямо или косвенно пропагандирующих употребление алкоголя или наркотиков);
* продолжительность миниатюры или сценки **не более 10 минут;**
* наличие реквизита и атрибутов и их соответствие постановке;
* артистичность и оригинальность выступления;
* оригинальность сценария театральной постановки.

**5.5.** Конкурсные работы представляются в период с 15 февраля по 11 марта 2024 г. :

* в формате файла: avi, mpeg4, mov;
* ориентация видео горизонтальная;
* разрешение 1920\*1080р (мин.допустимое разрешение видео 1280\*720р);
* длительность не более 10 мин.;
* звук стерео;
* наличие монтажных склеек недопустимо (съемка одним дублем), заставка разрешена;
* с целью улучшения качества самой записи, обработка звука и видео допускается;
* постановка снимается общим планом в статичном состоянии, с 1 камеры.

**5.6.** Конкурсные работы, не соответствующие критериям, указанным в настоящем Положении в п.5 не допускаются до участия в конкурсе.

**6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ**

**(печатная продукция - буклет).**

**6.1. Требования к содержанию и оформлению буклета.**

* Предметом конкурса являются информационные буклеты – отпечатанный

лист, сложенный в несколько раз, который популяризирует модели позитивной

профилактики и решения проблемы буллинга всех участников конфликта.

* Способствует формированию активной жизненной позиции подростка.
* Оригинально разработанный и изготовленный буклет, способный привлечь

внимание широкой аудитории.

* Буклет должен сохранять единый стиль (цвет, шрифт – размер, начертание, выравнивание).
* Работы должны соответствовать тематической направленности и носить образовательный  и воспитательный характер.
* Каждый буклет должен быть авторским, исключено всякое копирование материалов с других буклетов.
* Количество станиц - 2. Количество колонок на каждом листе – 2-4.
* Буклеты могут содержать информацию с данными, информацию из СМИ, сведения о мотивах, схемы и таблицы для анализа эпизодов,  высказывания критиков, адреса сайтов, на которых можно найти информацию.
* Содержание буклета должно полностью соответствовать тематике.
* Обязательным является использование текста и изображений.
* ***Не принимаются и не участвуют в конкурсе работы, содержащие символы смерти, атрибуты наркологического характера.***
* Буклеты предоставляются в электронном виде.

**6.2. При определении победителей конкурса – создателей информационных**

буклетов учитываются:

– освещены преимущества решения проблемы буллинга в школьной среде

– разработаны способы преодоления критической ситуации, алгоритм действий подростка

– носит созидательный, жизнеутверждающий характер

– адресность буклета

– отсутствие негативного содержания материала

– лаконизм и информационная насыщенность

– доступность восприятия и емкость содержания

– оригинальность.

**7.ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ.**

**7.1.** Подведение итогов Фестиваля осуществляется жюри по двум номинациям: **информационный буклет и театральная постановка.** Каждая команда имеет возможность стать победителем в одной из номинаций, либо стать абсолютным победителем в данном Фестивале. Подведение итогов театральных постановок производится в день просмотра лучших работ. Лучшие информационные буклеты выявляются на отборочном этапе.

 Жюри состоит из числа специалистов Министерства здравоохранения по УР, Министерства по физической культуре, спорту и молодежной политике, Министерства образования по УР, Министерств внутренних дел по УР, Управления образования Администрации города Ижевска, БУ УР Центр профилактической работы с молодежью «Психолог - плюс» и Дворца детского юношеского творчества г.Ижевска.

**7.2.** Оценивание осуществляется дифференцировано на первом, отборочном и итоговом этапах Фестиваля.

 1 этап - Информационно-познавательный –по 1 баллу за каждую площадку.

 3,4 этап - Отборочный и Конкурсный этап – от 0 до 5 баллов за каждый критерий творческой работы.

**7.3.** Участники Фестиваля получают Сертификаты участников. Победители награждаются дипломами и ценными призами. По решению экспертного жюри, по итогам конкурса могут быть выделены номинации: «Лучший сценарий», «Лучшая главная роль» и «Лучший актер».

**7.4.** Лучшие творческие работы войдут в методический сборник «Я выбираю жизнь», который будет размещен на сайтах партнеров фестиваля.

***Приложение***

**Справка**

**творческой работы**

для открытого городского фестиваля социальных миниатюр по профилактике асоциальных проявлений в подростковой среде

«Я выбираю жизнь»

|  |
| --- |
| Наименование общеобразовательной организации / объединение: |
| ФИО руководителя (полностью) |
| Контактный телефон/ эл. адрес руководителя |
| Название миниатюры, сценки |
| Автор(ы) работы |
| Краткое описание/ сценарий |
| Вопросы для фасилитации (3-4 воппроса) |

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 год

Исп.лицо\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контакты:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_