|  |  |
| --- | --- |
| «УТВЕРЖДАЮ»  Начальник Управления образования Администрации г.Ижевска \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 год | «УТВЕРЖДАЮ»  Директор МБОУ ДО ДД(Ю)Т  Н.А.Головкова  \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 год |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Городского (открытого)**

**конкурса учебно-исследовательских работ**

**в сфере продвижения и популяризации территории**

**«Портрет моего края».**

**1.Общие положения:**

**Городской (открытый) конкурс учебно-исследовательских работ**  «Портрет моего края» (далее Конкурс) проходит в рамках Магистралей «Воспитание» и «Творчества» федерального проекта «Школа Министерства просвещения России».

Конкурс - это возможность для обучающихся школ города рассказать о красоте и своеобразие своего края, который является для них малой Родиной, ощутить свои корни, возможность осознать себя звеном в цепи поколений, найти необычный ракурс самых замечательных граней своей республики - Удмуртии.

Уникальность конкурса учебно-исследовательских работ в сфере продвижения и популяризации родного края «Портрет моего края» видится, прежде всего, в умении обучающихся провести исследование по музейному экспонату, историческому арте-факту, семейной реликвии или литературному произведению, а затем рассказать в популярной форме (Приложение 1) о своих результатах, открытиях, наблюдениях и впечатлениях сверстникам, педагогам, родителям.

**2. Цель и задачи конкурса:**

**Цель:**

Формирование российской гражданской идентичности, духовно-нравственное и патриотическое воспитание обучающихся общеобразовательных организаций города.

**Задачи конкурса:**

* Создание уникальной среды сотворчества как возможности открыть для себя и представить внешнему миру образ родного города, края, используя материалы школьного музея, семейного архива или литературного творчества своих сверстников.
* Привлечение обучающихся к активной исследовательской и просветительской деятельности, направленной на изучение истории, культуры, традиций народов, проживающих в Удмуртии.
* Развитие универсальных компетенций обучающихся: критического мышления, креативности, командного сотрудничества, коммуникации средствами творческой и исследовательской деятельности
* Выявление интеллектуально-одаренных детей и подростков и пополнение реестра одаренных детей города

**3. Участники конкурса:**

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся общеобразовательных организаций в возрасте от 10 до 17 лет: члены советов музея, краеведческих клубов, комнат, литературных клубов, члены школьных научных обществ учащихся

**4. Условия проведения конкурса:**

Конкурс учебно-исследовательских работ проводится по номинациям:

- **Авторское стихотворение**

- **Музейный экспонат или семейная реликвия**

**1 этап** – **Исследовательский.**

**Время проведения – февраль-март 2024 год**

**Авторское стихотворение.**

Предметом учебно-исследовательских работ являются стихи юных поэтов-сверстников города Ижевска. Авторы исследования составляют учебно-исследовательскую работу на основе изучения авторских стихов, которые были победителями городского конкурса авторских стихов прошлых лет.

Автор-исследователь может проанализировать представленное юным поэтом стихотворение, используя энциклопедическую, научно-популярную литературу, а также выразительно сформулировать свои мысли, которые дополнительно раскроют образ города, региона и дадут полноту представления об уникальности его истории и современности, о многообразие культур народов, проживающих на территории Удмуртии. (Рекомендуемый перечень стихов прилагается на сайте МБОУ ДО ДД(Ю)Т в разделе «Мероприятия». «Конкурсы»)

**Музейный экспонат или семейная реликвия**

В учебно-исследовательской работе по семейной реликвией или музейным экспонатом авторы-исследователи также используют доказательную базу: материалы энциклопедии, научно-популярную, историческую литературу, воспоминания и т.д., анализируют, сопоставляют, обобщают информацию и формулируют свое отношение к событиям истории, культуры, традициям города, Республики, память о которых бережно хранится в музеях или семейных архивах.

Учебно-исследовательская работа - может быть выполнена индивидуально или группой обучающихся до 3 человек

**1 этап (февраль-март) проходит в образовательных организациях города Ижевска.**

Организаторами его являются педагогические работники школ: зам. директора по УВР, зам. директора по ВР, школьные методобъединения учителей русского языка и литературы, а также методобьединения учителей истории, руководители школьных музеев, члены Ассоциации «Школьные музеи города» .

На 1 этапе школьное жюри определяет лучшие учебно-исследовательские работы для участия в городском этапе.

Количество работ от школы на городской этап - не более двух работ.

Заявки для участия во 2 этапе направляются во Дворец в период 20-24 марта 2024 года по электронному адресу [ddiut@izh-edorg/udmr.ru](mailto:ddiut@izh-edorg/udmr.ru) с пометкой «Портрет моего края».

Учебно-исследовательская работа оформляются единой заявкой от образовательной организации или лично от обучающего и его родителей согласно Приложения №1

**2 этап – Презентация учебно-исследовательской работы.**

**Время проведения: 10 апреля 2024 года.**

Организаторами его являются: педагоги и методисты по туристко-краеведческой и художественной направленности МБОУ ДО ДД(Ю)Т и других учреждений дополнительного образования, учителя литературы, истории, аспиранты Удмуртского государственного университета .

Учебно-исследовательская работа может быть представлена в форме эссе, мини-исследования, виртуальной экскурсии, проекта. Презентация учебно-исследовательских работ конкурса «Портрет моего края» будет проходить во Дворце детского (юношеского) творчества или в муниципальном учреждении культуры «Музей Ижевска» 10 апреля 2024 года, в День рождения города.

**5. Номинации учебно-исследовательских работ:**

* «Природа, мир, тайник вселенной» *(за яркую социальную интерпретацию явлений природы)*
* «За умение рассмотреть необыкновенное в обыкновенном»;
* «Алмаз живого слова» (за красоту и выразительность языка);
* «За неожиданный ракурс»;
* «За зоркость» (за внимание к деталям);
* «За огонь души» (эмоциональность);
* «За прозорливость» (за способность видеть невидимое другим).
* «Одна Победа, как одна любовь, единое народное усилие»

# Специальная номинация

Специальная номинация – «Искра мысли» присуждается членами жюри для выражения своих симпатий за интересную мысль в учебно-исследовательской работе при отсутствии других качеств, удовлетворяющих критериям работ, представленных для участия в конкурсе.

**6. Критерии оценки учебно-исследовательских работ:**

1.Глубина содержания учебно-исследовательской работы, авторский подход к раскрытию темы произведения, оценка содержания музейного экспоната, семейной реликвии или литературного произведения с разных точек зрения (креативность)

2.Обоснованность подбора исторического, культурологического, социологического и иного материала, как доказательной базы в исследовательской работе. (критическое мышление)

3.Искренность, интерес к предмету исследования, проявление самостоятельности мышления и анализа информации (критическое мышление)

4.Способ презентации учебно-исследовательской работы, как совместного продукта деятельности (командное сотрудничество)

5.Наличие доказательной базы проведения просветительской работы по результатам исследования среди населения, сверстников.

Каждый критерий оценивается от 1 до 5 баллов. За оригинальность подхода к раскрытию темы исследования жюри может добавить дополнительные баллы-бонусы.

**7.Подведение итогов:**

Победители городского конкурса учебно-исследовательских работ получают Дипломы 1,2,3 степени, участники городского этапа – Сертификаты.

Материалы Конкурса учебно-исследовательских проектов школьников могут быть использованы как новый опыт воспитательной практики по гражданско-патриотическому воспитанию в школе, для расширения музейного пространства школы, а также могут стать новым содержанием и основой создания «классного музея».

**Для участников городского конкурса** учебно-исследовательских работ «Портрет моего края» в конце апреля 2024 года будет проведен историко-краеведческий квест.

**8.Жюри конкурса**

Членами жюри являются: методисты учреждений дополнительного образования, руководители Научных обществ учащихся школ города, учителя истории и литературы, студенты Института истории и социологии УдГУ, студенты Института удмуртской филологии, финно-угроведения и журналистики УдГУ,.

**9. Организационный комитет конкурса:**

Для проведения Городского (открытого) конкурса «Портрет моего края» формируется Оргкомитет в составе:

1.Моторина О. Г. – зам. начальника Управления образования по дополнительному образованию и воспитанию

2.Дерюшева Л.В. - главный специалист Управления образования во вопросам воспитания

3.Головкова Н.А. - Директор МБОУ ДО ДД(Ю)Т , руководитель Магистрали «Творчество»

4.Олюшина О.В. – зам.директора МБОУ СОШ № 89, руководитель магистрали «Воспитание»

5.Умерова О.Г. - зам. директора по орг-массовой работе МБОУ ДО ДД(Ю)Т

6.Струкова Г.Б. - методист МБОУ ДО ДД(Ю)Т

7. Артемьева Н.В. - методист МБОУ ДО ДД(Ю)Т, руководитель ГМО и Ассоциации «Школьные музеи города»

Адрес Организационного комитета конкурса учебно- исследовательских работ «Портрет моего края»:

УР, г.Ижевск, ул. Кирова,17. Дворец детского (юношеского) творчества

Справки по вопросам проведения конкурса по телефону: 43-03-08,

Струкова Галина Борисовна, методист МБОУ ДО ДД(Ю)Т

Приложение 1.

Формы представляемых работ могут быть следующими:

6.1. КРАЕВЕДЧЕСКОЕ ЭССЕ. Работа небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении.Эссе по краеведению  отличается необходимостью провести анализ с использованием достоверных исторических фактов и сделать вывод, который основан на знании описываемого периода развития края.

6.3. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА. Содержит выявленную в ходе проведенного исследования информацию, ранее не опубликованную или не использовавшуюся в деятельности историко-культурных организаций. Работа должна содержать титульный лист, содержание, введение, основную часть из 2-3 разделов с ссылками на источники, выводы или заключение, список источников: опубликованных, документальных, данные информантов и т.д., приложения. При представлении результатов исследования можно использовать мультимедийную презентацию.

6.4. ПРОЕКТНАЯ ИДЕЯ: экскурсии, социально-значимого события, мероприятия, издательского продукта, игры, фильма, мобильного приложения и др., в основе которых лежит историко-культурное и/или природное наследие региона. Представление проектной идеи оформляется в виде мультимедийной презентации, где представлены название, суть проекта, описание объектов историко-культурного и/или природного наследия региона, взятого в основу проектной идеи, целевая аудитория, продолжительность и необходимые ресурсы для реализации, этапы реализации, опыт реализации подобных проектов при его наличии.